

# Técnica y creación de pantomimas

## MIMO



### Objetivos

- Aprender la técnica corporal del mimo.
- Construir espacios narrativos desde lo gestual.
- Crear, representar y analizar pantomimas.
- Potenciar la creatividad y la improvisación en el ámbito gestual y teatral.

### Contenidos

- Técnica corporal: movimiento fragmentado y coordinado, andar, espejo, traslaciones laterales, posturas de equilibrio, objetos corporales, coordinación gestual del rostro, etc...
- Creación de narraciones gestuales: Guión, conflictos, interacción con el público, ritmo, desenlace.
- Juego, creatividad e improvisación

### Metodología


- Curso principalmente práctico-dinámico con un refuerzo teórico.
- Verbalización después de cada ejercicio. Toma de conciencia.
- Trabajo individual, en pareja y en grupo.

Acudir con ropa cómoda. Trabajaremos sin calzado. 



Siro López  
www.sirolopez.com



  
siro@sirolopez.com  
@\_Sirolopez\_