

Danza experimental: Cuerpo, Creatividad y Emoción



OBJETIVOS:

- ▶ Crear un nuevo lenguaje corporal, desde los límites, las emociones, el espacio vacío, el silencio...
- ▶ Formular nuevas propuestas coreográficas.
- ▶ Buscar desde la danza, la interacción de diversas disciplinas artísticas y técnicas.
- ▶ Potenciar la técnica, la creatividad y la improvisación.

CONTENIDO:

- ▶ Propuestas creativas de creación del movimiento.
- ▶ Análisis de la narración gestual y coreográfica.
- ▶ Juego, creatividad e improvisación.

METODOLOGÍA:

- ▶ Curso principalmente práctico-dinámico con un refuerzo teórico.
- ▶ Verbalización después de cada ejercicio. Toma de conciencia.
- ▶ Trabajo individual, en pareja y en grupo.
- ▶ Se proporciona bibliografía.

Impartido por
Siro López

Especializado en Expresión corporal, mimo, danza, teatro, diseño, fotografía, y en dinámicas comunicativas.

Para solicitar el curso dirigirse a: expo@sirolopez.com / www.sirolopez.com